

Tirsdag den 29. september 2020 kl. 19.00



DRUK

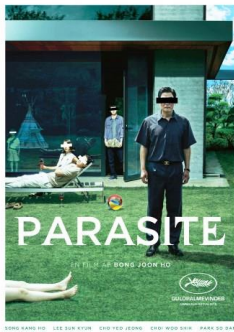
Fire gymnasielærere og venner beslutter sig for at teste en teori om, at mennesket er født med en halv promille for lidt. Teorien lyder, at alkohol i blodet åbner sindet for omverdenen og får kreativiteten til at stige.

Resultatet er vildt. Både undervisningen og resultaterne løfter sig, og vennerne begynder for alvor at mærke livet igen.

I takt med, at spritten ryger indenbords, skrider eksperimentet fremad for nogen - og af sporet for andre.

Danmark 2020. Varighed 116 minutter.

Tirsdag den 20. oktober 2020 kl. 19.00



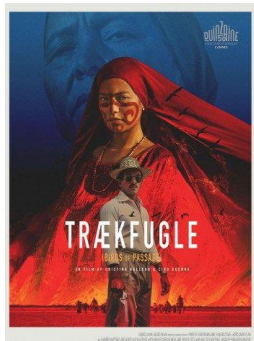
PARASITE

Oscar- og Cannes-vinderen "Parasite" handler om en fattig familie af småsvindlere, der bor i et ubeskriveligt slum, efter begge forældre mistede deres job.

De to store børn er dog begge lige så handlekraftige som forældrene, så da sønnen får mulighed for at undervise datteren i en meget velhavende og godtroende familie, begynder en større overtagelse, hvor hele hans familie snyder sig ind som medarbejdere.

Syd Korea 2019. T. o. 15. Varighed 132 minutter.

Tirsdag den 17. november 2020 kl. 19.00



TRÆKFUGLE

Colombia i 1960'erne. Den unge indfødte Rapayet begynder at sælge marihuana til amerikanske turister for at kunne købe en medgift til sin udkårne.

Forretningen vokser snart Rapayet over hovedet. Hans makker forråder ham, og klanens åndelige leder frygter, at den stadig mere omfattende narkohandel bliver enden på deres stolte, traditionsrige folk.

Colombia 2018. T. o. 15. Varighed 125 minutter.

Tirsdag den 8. december 2020 kl. 19.00

JOJO RABBIT

Komediedramaet "Jojo Rabbit" er en 2. Verdenskrigs-satire om en ung nazistisk dreng, som kommer igennem krigens barske tider ved at have Hitler som sin usynlige fantasiven.

Den fjollede udgave af Hitler hjælper Jojo med at håndtere alle de ubehageligheder, som Hitlerjugend kræver af drengen.

- Men da Jojo opdager, at hans mor gemmer en ung jødisk pige i deres hjem, ændrer alt sig...

USA 2019. T. o. 15. Varighed 108 minutter.

Tirsdag den 26. januar 2021 kl. 19.00

UNGE AHMED

Den 13-årige belgiske Ahmed bor med sin muslimske familie. Han kommer under indflydelse af en lokal imam, som tolker koranen fra en ekstremistisk vinkel og præger Ahmed til at gøre det samme.

Snart lader Ahmed sig styre mere og mere af fanatisme, og han begynder at planlægge et angreb på sin skolelærerinde.

Mødet med en ung pige vækker imidlertid modstridende følelser i ham.

Belgien 2019. T. o. 11. Varighed 90 minutter.

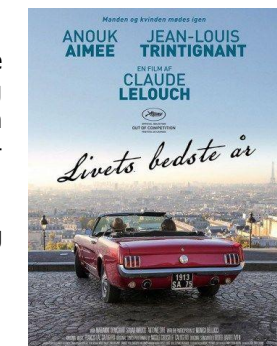
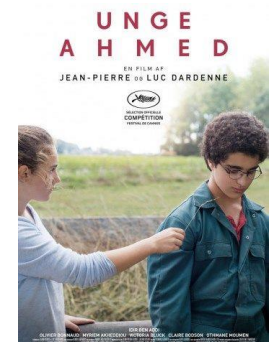
Tirsdag den 2. marts 2021 kl. 19.00

LIVETS BEDSTE ÅR

I 1966 instruerede Claude Lelouch den uforglemmelige "Manden og Kvinden", som vandt både Guldpalmen og Oscar for bedste udenlandske film. Nu vender Lelouch tilbage til den gamle historie og lader Anne og Jean-Louis mødes igen.

"Livets bedste År" er en film om erindringens gave og kærlighedens evne til at modstå alle prøvelser.

Frankrig 2019. Varighed 90 minutter.



Thomas Vinterbergs "Druk" er et morsomt, rørende, livsbekræftende og tankevækkende drama om venskab, frihed, kærlighed - og alkohol.

Hyper-intelligente og dybt flabede "Parasite" er groft underholdende. Sjov, makaber og stilsikker som bare pokker - Kim Skotte i "Politiken".

Hvad der virkelig får "Trækfugle" op at flyve, er skildringen af, hvordan en rivende pengestrøm forandrer et traditionelt samfund, der har sat ære over materielle goder - Wendy Ide i "Filmmagasinet Ekko".

"Jojo Rabbit" er ikke for alle, dertil er præmissen for syret og skør, men går man ind i biografens mørke med et åbent hjerte, så går man også hulkende og paf hjem - Søren Staal Balslev i "Berlingske Tidende".

Hvis film overhovedet kan ændre verden og gøre den til et bedre sted at være - noget, der har været diskuteret nærmest altid, og som man ikke behøver være enig om - så er det da brødrene Dardennes film "Unge Ahmed" - Jacob Wendt Jensen i "Jyllands-Posten".

"Manden og Kvinden" betragtes som et ikonisk stykke fra den franske New Wave. I "Livets bedste År" vender Lelouch tilbage til den samme historie, som han fortalte publikum i 1966. Endnu en gang portrætteres hovedpersonerne af Anouk Aimee og Jean-Louis Trintignant.

Inden hver film vil der være en kort indledning

Daglige filmforestillinger i 2 flotte sale med kæmpe billede

Fremragende 6-kanals digitallyd, digital 3D-visning og god siddekomfort

Teater, koncerter og kunstudstillinger

Møde- og konferencefaciliteter

Besøg vores hjemmeside på

www.kombi.dk

Store billeder - stor lyd

Store oplevelser i din lokale biograf!



KIRKEFILMKLUB



2020 - 2021